



## *Il Ministro della cultura*

### **Rimodulazione ricognizione interventi 2021-2033 finanziati con le risorse di cui all'articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205**

#### **Regione Veneto**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, Rep. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*”;

**VISTO** l’Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale n. 402 del 31 ottobre 2025, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2026 e per il triennio 2026-2028;

**VISTA** la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione anno 2026 del Ministero della cultura, emanata con D.M. n. 29 del 26 gennaio 2026;

**VISTO** il decreto ministeriale 21 dicembre 2020, Rep. 593, di approvazione della ricognizione degli interventi finanziati sulle annualità 2021-2033 con le risorse di cui all’articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, registrato alla Corte dei conti in data 14 gennaio 2021 al n. 50, per l’importo complessivo di € 927.189.378,00;

**VISTA** la nota prot. 4197 del 25 febbraio 2026 con la quale la Direzione Generale Musei ha trasmesso l’estratto del verbale n. 3/2026 relativo alla seduta del Comitato tecnico scientifico per i Musei e la Valorizzazione del 2 febbraio 2026 e il decreto Rep. 56 del 17 febbraio 2026, recanti il parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione trasmessa dalle Gallerie dell’Accademia di Venezia con nota prot. 1686 del 29 maggio 2025, successivamente rettificata e integrata con nota prot. 3461 del 1° ottobre 2025;

**VISTA** la sopra citata nota prot. 1686 del 29 maggio 2025, successivamente rettificata e integrata con nota prot. 3461 del 1° ottobre 2025, con la quale le Gallerie dell’Accademia di Venezia chiedono la rimodulazione del finanziamento destinato all’intervento denominato “*L’esigenza di una copertura della corte gotica nasce dalla necessità di creare un raccordo protetto dalle intemperie tra l’ingresso del museo, gli spazi delle esposizioni temporanee e la zona servizi (bagni, caffetteria, ascensore) per una migliore gestione dei flussi dei visitatori e per dare maggiore spazio ai servizi essenziali come il bookshop*” avente ad oggetto “*VE - Complesso della Carità (sede delle Gallerie dell’Accademia) Progettazione ed esecuzione*”



## *Il Ministro della cultura*

della copertura permanente della corte gotica del complesso della Carità”, Venezia (VE), CUP F75I20000160001, del finanziamento destinato all’intervento denominato “*Consolidamento strutturale del controsoffitto affrescato della navata centrale con restauro delle superfici dipinte. Il soffitto è attualmente protetto da una rete*” avente ad oggetto “Ve - Chiesa della Croce (sede di deposito delle Gallerie dell'Accademia)”, Venezia (VE), CUP F76J20001710001, nonché del finanziamento destinato all’intervento denominato “*Pavimentazione all'esterno della chiesa, ora in terra battuta, per facilitare le movimentazioni*” avente ad oggetto “Ve - Chiesa della Croce (sede di deposito delle Gallerie dell'Accademia)”, Venezia (VE), CUP F78C20000390001, in favore dell’intervento denominato “*Copertura della Corte Gotica e riorganizzazione del percorso di visita interno*” avente ad oggetto “VE - Gallerie dell'Accademia”, Venezia (VE), CUP F78C20000860001, per un importo oggetto di rimodulazione pari a complessivi € 4.950.000,00 sulle annualità 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2031 e 2032;

**VISTA** la sopra citata nota prot. 1686 del 29 maggio 2025 e la successiva nota prot. 3461 del 1° ottobre 2025 nelle quali le Gallerie dell’Accademia di Venezia rappresentano che la richiesta di rimodulazione si rende necessaria in quanto le suddette Gallerie non possono più procedere con gli interventi previsti sulla Chiesa di Santa Croce, poiché è in corso la ricerca di una sede alternativa più idonea alla destinazione di deposito delle opere, e ritengono prioritario realizzare un secondo stralcio funzionale in relazione all’intervento già finanziato per il Complesso della Carità (la nuova copertura della Corte Gotica) che richiede ulteriori interventi consequenziali, indifferibili e complementari;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla rimodulazione, senza oneri aggiuntivi, del sopra citato decreto ministeriale 21 dicembre 2020, Rep. 593, per l’importo complessivo di € 4.950.000,00, come dettagliato nella tabella sottostante;

**VISTO** il decreto ministeriale n. 304 del 30 settembre 2024, recante “*Delega di funzioni al Sottosegretario di Stato sen. Lucia Borgonzoni*”;

### **DECRETA**

#### **Articolo 1**

1. È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione della ricognizione degli interventi finanziati attraverso le risorse stanziare ai sensi dell’articolo 1, comma 1072 della legge 27 dicembre 2017, n. 205, approvata con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo Rep. 593 del 21 dicembre 2020, annualità 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2031, 2032, per la Regione Veneto, per l’importo complessivo di € 4.950.000,00, come di seguito riepilogato:



## Il Ministro della cultura

INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE										
Istituto	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
GA-AVE	8105/6	2021	Venezia	VE	F75I20000160001	VE- Complesso della Carità (sede delle Gallerie dell'Accademia) Progettazione ed esecuzione della copertura permanente della corte gotica del complesso della Carità.	L'esigenza di una copertura della corte gotica nasce dalla necessità di creare un raccordo protetto dalle intemperie tra l'ingresso del museo, gli spazi delle esposizioni temporanee e la zona servizi (bagni, caffetteria, ascensore) per una migliore gestione dei flussi dei visitatori e per dare maggiore spazio ai servizi essenziali come il bookshop	250.000,00	250.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2022	Venezia	VE				250.000,00	250.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2023	Venezia	VE				250.000,00	250.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2024	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2025	Venezia	VE				150.000,00	150.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2026	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2027	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2028	Venezia	VE				700.000,00	700.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2029	Venezia	VE				1.800.000,00	1.800.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2026	Venezia	VE	F76J20001710001	Ve- Chiesa della Croce (sede di deposito delle Gallerie dell'Accademia)	Consolidamento strutturale del controsoffitto affrescato della navata centrale con restauro delle superfici dipinte. Il soffitto è attualmente protetto da una rete.	200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2027	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2028	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2031	Venezia	VE	F78C20000390001	Ve- Chiesa della Croce (sede di deposito delle Gallerie dell'Accademia)	Pavimentazione all'esterno della chiesa, ora in terra battuta, per facilitare le movimentazioni	150.000,00	150.000,00	-
GA-AVE	8105/6	2032	Venezia	VE				200.000,00	200.000,00	-
TOTALE GENERALE								<b>4.950.000,00</b>	<b>4.950.000,00</b>	<b>0,00</b>

INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE										
Istituto	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
GA-AVE	8105/6	2021	Venezia	VE	F78C20000860001	VE- Gallerie dell'Accademia	Copertura della Corte Gotica e riorganizzazione del percorso di visita interno	-	250.000,00	250.000,00
GA-AVE	8105/6	2022	Venezia	VE				-	250.000,00	250.000,00
GA-AVE	8105/6	2023	Venezia	VE				-	250.000,00	250.000,00
GA-AVE	8105/6	2024	Venezia	VE				-	200.000,00	200.000,00
GA-AVE	8105/6	2025	Venezia	VE				-	150.000,00	150.000,00
GA-AVE	8105/6	2026	Venezia	VE				-	400.000,00	400.000,00
GA-AVE	8105/6	2027	Venezia	VE				-	400.000,00	400.000,00
GA-AVE	8105/6	2028	Venezia	VE				-	900.000,00	900.000,00
GA-AVE	8105/6	2029	Venezia	VE				-	1.800.000,00	1.800.000,00
GA-AVE	8105/6	2031	Venezia	VE				-	150.000,00	150.000,00
GA-AVE	8105/6	2032	Venezia	VE				-	200.000,00	200.000,00
TOTALE GENERALE								<b>0,00</b>	<b>4.950.000,00</b>	<b>4.950.000,00</b>

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

PER IL MINISTRO  
Il Sottosegretario di Stato